



## **FEIRA INTERDISCIPLINAR DO MEIO AMBIENTE - AMOSTRA DE FOTOS E PARODIAS - PIBID/BIOLOGIA**

SOARES, Raquel Madeira<sup>1</sup>; GONÇALVES, Maria Juçara<sup>2</sup>; KRYZOZUN, Tânia Cavaleiro<sup>3</sup>; MARTEL, Sueli Therezinha<sup>3</sup>; CABRAL, Susana Pereira<sup>3</sup>; SILVA, Neusa Teresinha Viana da<sup>3</sup>; BAIOTTO, Cléia Rosani<sup>4</sup>

Palavras-Chave: Interdisciplinaridade. Meio Ambiente. Preservação

### **Considerações Iniciais**

A água é um recurso natural e cabe aos usuários à preservação e uso consciente. Para Kist (2009) a água tem um valor econômico e de direito coletivo fundamental para a preservação da vida e sustentabilidade do planeta. A Educação Ambiental numa perspectiva crítica é entendida como instrumento de transformação da sociedade, proporcionando a formação de sujeitos críticos, aptos ao exercício da cidadania, na busca de uma sociedade melhor, com qualidade de vida e sustentabilidade com justiça ambiental e social.

Segundo Mucelin (2008) O morador urbano, independentemente de classe social, anseia viver em um ambiente saudável que apresente as melhores condições para vida, ou seja, que favoreça a qualidade de vida: ar puro, desprovido de poluição, água pura em abundância entre outras características tidas como essenciais. Entretanto, observar um ambiente urbano implica em perceber que o uso, as crenças e hábitos do morador citadino têm promovido alterações ambientais e impactos significativos no ecossistema urbano. Essa situação é compreendida como crise e sugere uma reforma ecológica.

Da mesma forma, o ambiente urbano é o principal responsável pela produção de lixo. Para Teixeira e Bidone (1999), o lixo é definido de acordo com a conveniência e preferência de cada um. Neste princípio, entra a reciclagem, definida por Fadini et al.(2001) como o resultado de uma série de atividades através das quais materiais que se tornariam lixo ou estão no lixo são desviados, sendo coletados, separados e processados para uso como matéria-prima na manufatura de bens, feitos anteriormente apenas com matéria-prima virgem.

O papel da escola, frente a estes desafios, é de valorizar a interpretação dos estudantes, despertando o senso crítico e acima de tudo de preservação dos bens naturais e

---

<sup>1</sup> Bolsista de Iniciação à Docência PIBID UNICRUZ- Ciências Biológicas - e-mail: [raquelmsoares@gmail.com](mailto:raquelmsoares@gmail.com)

<sup>2</sup> Professora Supervisora do PIBID- Área de Ciências Biológicas na escola

<sup>3</sup> Professora Estudante PARFOR/Bolsista de Iniciação à Docência PIBID/CAPES/UNICRUZ

<sup>4</sup> Professora Coordenadora de Subprojeto Ciências Biológicas/PIBID e-mail: [cleia@comnet.com.br](mailto:cleia@comnet.com.br)



não renováveis, despertando nos educandos o senso crítico com relação ao consumo consciente, buscando alternativas para minimizar o consumo exagerado de materiais não recicláveis, uso racional da água cuja seu consumo deve ser feita de maneira consciente que não comprometa a disponibilidade para as gerações futuras.

Neste contexto, a proposta do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) da Universidade de Cruz Alta para o Ensino de Biologia teve por objetivo promover a realização de uma feira de caráter interdisciplinar, com atividades integradas e práticas que possibilitem aos educandos das diferentes séries do ensino médio dos turnos manhã, tarde e noite da E.E.E.B. Venâncio Aires uma visão contextualizada dos temas abordados em sala de aula, garantindo desta forma a associação entre a teoria e a prática.

## **Metodologia**

A opção pela realização da feira se deu pelo fato de estar sendo trabalhada em sala de aula a preservação dos bens e recursos naturais encontrados na natureza, A realização da feira mobilizou os estudantes das séries do ensino fundamental e do ensino médio da escola, com a colaboração dos professores que ministram as mais diferentes disciplinas, cada um colaborou dentro da sua área. As atividades foram organizadas e divididas em: I. Concurso de fotografias; II. Concurso de paródias. Todos os temas estavam associados a questões ambientais discutidas no ensino de Biologia, enfocando o lixo, materiais recicláveis, água, fauna e flora.

O concurso de fotografias envolveu os estudantes e professores. A participação no concurso foi realizada pelas primeiras e segundas séries do ensino médio politécnico da escola. As fotos deveriam estar relacionadas às questões ambientais trabalhadas e representar somente o município de Cruz Alta. A escolha dos finalistas se deu por voto livre do público presente.

O concurso de paródias envolveu mais tempo dos estudantes, desde a escolha do tema, a composição do texto e o ensaio. Necessitou de muito estudo e de um trabalho interdisciplinar envolvendo professores e alunos da escola. Esta atividade foi apresentada aos demais colegas da escola e público convidado que participou com voto também na escolha dos vencedores.

## Resultados e Discussão

A Feira Interdisciplinar do Meio Ambiente foi uma demonstração prática de assuntos e conteúdos abordados pela disciplina de Biologia podem ser trabalhados de forma interessante e interdisciplinar. A escola se envolveu de modo muito significativo em todas as atividades propostas para a feira, mas a coordenação geral e organização dos alunos couberam às bolsistas pibidianas.

A participação e o comprometimento dos estudantes foi muito positiva. Um grande público constituído por pais e amigos dos estudantes prestigiou a feira, propiciando um momento de integração entre famílias. O público presente também foi responsável pelo processo de escolha das fotos e das paródias finalistas da feira.

A paródia vencedora do evento relatou como é feito a reciclagem e o descarte corretos dos materiais que utilizamos. A identificação de questões ambientais presentes nas imagens, trazidas pelos estudantes através do concurso de fotografia, mostrou a visão que os mesmos tem sobre o assunto escolhido. Os estudantes vencedores receberam uma cesta contendo guloseimas, como forma de incentivar a participação dos mesmos nos eventos da escola. As fotos abaixo ilustram alguns momentos da Mostra Fotográfica e do Concurso de Paródias que aconteceram na Feira Interdisciplinar do Meio Ambiente da Escola Estadual de Educação Básica Venâncio Aires em Cruz Alta – RS.

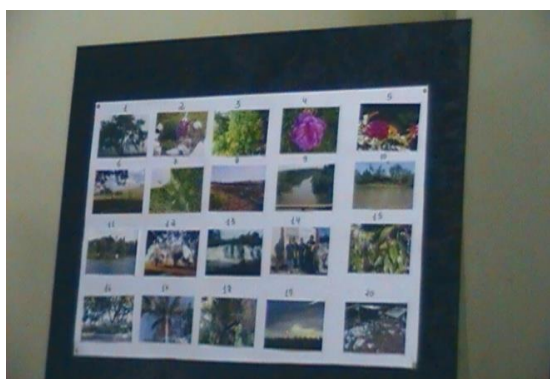


Figura 1: Painel da Mostra fotográfica  
Fonte: E.E.E.B. Venâncio Aires.

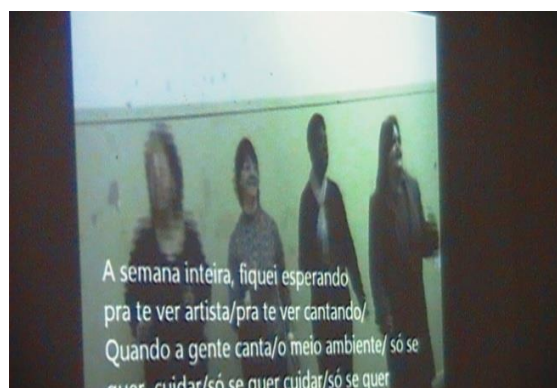


Figura 2: Concurso de paródias.  
Fonte: E.E.E.B. Venâncio Aires.



Figura 3: Concurso de paródias.  
Fonte: E.E.E.B. Venâncio Aires.



Figura 4: Entrega da premiação.  
Fonte: E.E.E.B. Venâncio Aires.



Segundo Hartmann et al. (2009) a realização de Feiras de Ciências em uma escola ou comunidade traz benefícios para alunos e professores e mudanças positivas no trabalho em ciências. Esses benefícios podem ser percebidos na mudança de atitudes dos estudantes da escola e interesse despertado em preservar, e amenizar os efeitos do consumo de materiais, principal tema de relevância na visão dos educandos.

### **Considerações Finais**

A relação entre bolsistas PIBIDIANOS e comunidade estudantil, assume um papel importante, visto que contribui significativamente no processo de formação do acadêmico enquanto profissionais, uma vez que possibilita a contextualização e a interação entre a teoria e prática. Cabe aos bolsistas em conjunto com os professores das disciplinas de Biologia instigar os educandos a despertar seus próprios conceitos.

A proposta de abordar de forma educativa e criativa o meio ambiente em uma Feira Interdisciplinar com concurso de paródias e mostra fotográfica com o intuito de despertar a conscientização da preservação dos recursos naturais que nos cercam deve ser uma proposta permanente da escola, visto que alcançou plenamente os objetivos almejados.

### **Referências**

- HARTMANN, Ângela Maria; ZIMMERMANN, Erika. **Feira de Ciências: a interdisciplinaridade e a contextualização em produções de estudantes de ensino médio.** VII Enpec-Encontro Nacional de pesquisa em Educação em Ciências-2009
- MUCELIN, Carlos Alberto; BELLINI, Marta. **Lixo e impactos ambientais perceptíveis no ecossistema urbano.** Sociedade & Natureza, Uberlândia, 20 (1): 111-124, jun. 2008.
- KIST, Anna Christine Ferreira. **A água numa perspectiva crítica da Educação Ambiental: uma análise a partir da III Conferência Nacional infanto-juvenil pelo Meio Ambiente.** Universidade Federal de Santa Maria Centro de Ciências Rurais Curso de Especialização em Educação Ambiental .2009
- FADINI, Pedro Sérgio, BARBOSA, Almerinda Antonia Barbosa. **Lixo: Desafios e compromissos.** Cadernos temáticos de química Nova na Escola, edição Especial-Maio 2001.



TEIXEIRA, E.N e BIDONE, F.R.A. Conceitos básicos. Bidone, F.R.A. (org.).**Metodologias e técnicas de minimização, reciclagem e reutilização de resíduos sólidos urbanos**. Rio de Janeiro: PROSAB,1999.